

ACTOR · NACIONAL

Nacho *Machi*

IDIOMAS

Español · Francés

HABILIDADES

Compositor y Pianista · Capoeira · Carnet de conducir: Permiso B

ENLACES

VIDEOBOOK · IMDB · INSTAGRAM · FICHA EN LA WEB

REPRESENTANTE

Reacting Talent

dmarcos@reactingtalent.com · +34 91 591 37 80

Vía de las Dos Castillas 33, Pozuelo de Alarcón, Madrid

Formación

14 LÍNEAS

- Clown con Gabriel Chamé
- Módulo Uno / Dos / Tres Unidad de texto y Entrenamiento Destreza con Fernando Piernas
- Entrenamiento ante la cámara en Vazio Kreativo con Alex Jiménez
- Seminario de Movimiento Corporal impartido por Andrea Mizes
- Seminario de Aproximación al texto dramático impartido por Augusto Fernándes
- Canto con Ana Laan
- Seminario trimestral de entrenamiento para actores profesionales impartido por Manuel Morón
- Estudio Corazza para el Actor / Formación regular completa: 4 años.
- Seminario de Clown impartido por Alain Vigneau
- Seminario Personajes extraordinarios impartido por Ana Gracia y Manuel Morón

Curso de Interpretación ante la cámara Ser o no ser impartido por Antonio Naharro

Curso de Interpretación ante la cámara impartido por Eduardo Casanova

Curso de Interpretación y casting impartido por Juan León

Licenciado superior en Piano

Cine

3 TRABAJOS

CORTOMETRAJES

LA VIDA MATA Dir. Julio Vargas Buendía- Cortometraje

EN ALGÚN LUGAR Dir. Vargas Buendía

EL TIEMPO SUSPENDIDO Dir. Vargas Buendía y producido por Nacho Machi

Televisión

3 TRABAJOS

PERDIENDO EL JUICIO / Antena 3

LAS NOCHES DE TEFIA Dir. Miguel del Arco/ AtresPlayer, Atresmedia

PALOMARES Dir. Álvaro Ron / Movistar +

Teatro

9 TRABAJOS

ELECTRA de Eduardo Galán, Dirigido por Lautaro Perotti /Producción del Festival de Teatro Clásico de Mérida y Secuencia 3

LOS NOCTURNOS texto de Irma Correa, Dirigido por Quino Calero

LA RAÍZ DEL GRITO Dir. Juan Carlos Corazza

GÓLGOTA PICNIC Dir. Rodrigo García

EL PORVENIR EN UN BESO Dir. Oscar Velado

DE AMOR HERIDO Dir. Malena Mexía

EFECTOS Dir. Rosa Morales Kucharski

AMORES CHEJOV Dir. Paula Soldevila

DE LA MORT À LA JEUNESSE Dir. Eduardo Martín del Pozo

Premios

2 RECONOCIMIENTOS

Premio al mejor cortometraje para “El tiempo suspendido” en Arjuntala International Film Festival 2024

Festival de Cortometrajes Rueda con rueda / Premio a Mejor Actor por «La Vida Mata»